

Ang Du (Bass)



Geburtsort: Beijing, China

Jahrgang: 1989

Ausbildung:

2007-2009 China Conservatory of Music, Beijing, Studium: Kunst-Management

***2010-2013 Gesangstudium an der Folkwang Universität der Künste Essen
(Prof. Jan-Hendrik Rootering)***

***2013 -2015 Gesangstudium an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln,
Abschluss Bachelor.(Prof. Mechthild Georg)***

***2015-2017 Masterstudium Gesang an der Hochschule für Musik und Tanz in
Köln.(Prof. Mechthild Georg)***

***Seit 2021 Solistenexamen Gesang an der Hochschule für Musik
Karlsruhe.(Prof. Hanno Müller-Brachmann)***

In Deutschland durfte **Ang Du** durch mehrere Auftritte in verschiedenen Opern und Operetten an der Hochschule dem Publikum den Charme seiner Stimme zeigen und gewann für die Gestaltung seiner Rollen in *L'elisir d'amore*, *Die Lustige Witwe*, *Freischütz* oder *Midsummer night's dream* hohe kollegiale Anerkennung.

2014 nahm er am Opernprojekt der HfMT Köln „La Finta Giardiniera“ am Theater Aachen teil. 2015 wirkte er bei der Kinderoper an der Oper Köln mit.

Im Mai 2016 nahm er am Meisterkurs der Georg Solti Accademia in China teil und wurde dort von der Sopranistin Barbara Frittoli betreut.

Im September 2016 gewann er den 3. Preis beim II. Internationalen Gesangswettbewerb der Accademia Belcanto in Graz (Österreich).

Gastspiele führten ihn im November 2016 zum Teatro di Lecce politeama sowie zum Teatro Verdi di Brindisi für eine Operngala nach Italien.

2017 machte der chinesische Bass sein Debüt am Theater und Konzerthaus Solingen als Tschang in *Das Land des Lächelns* und war als Gast am Theater Aachen als Marchese in *La traviata* sowie Commendatore in *Don Giovanni* zu erleben.

Im Februar 2019 gewann er den 1. Preis beim 1. Elbe-International Singing Competition in Hamburg.

Seit der Spielzeit 2018/19 war der junge Bass Mitglied des Internationalen Opernstudios der Staatsoper Hamburg.

2021 ist er aus China nach Deutschland zurückgekehrt und seit dem Sommersemester 2021 studiert **Ang Du** an der Hochschule für Musik Karlsruhe in der Klasse von Prof. Hanno Müller-Brachmann im Studiengang Solistenexamen Gesang.

In 2021 gewann er den 3. Preis beim 33. Internationalen Gesangswettbewerb „Nuit lyriques de Marmande“ in Frankreich.