



# CAIO DURÁN, TENOR

[www.caioduran.com](http://www.caioduran.com)

## Roles performed

Edgardo	Lucia di Lammermoor	Auditorio del Conservatorio	Valencia/ES	2021
Franz	Les contes d'Hoffmann	Auditorio del Conservatorio	Valencia/ES	2021
St. Brioche	Die Lustige Witwe	Theatro Municipal	São Paulo/BR	2019
Tito	La clemenza di Tito	Theatro São Pedro	São Paulo/BR	2019
Oronte	Alcina	Theatro São Pedro	São Paulo/BR	2018
Don Ottavio	Don Giovanni	Theatro Pedro II	Ribeirão Preto/BR	2018
Don Ottavio	Don Giovanni	Theatro São Pedro	São Paulo/BR	2017
Tamino	Die Zauberflöte	Santa Catarina Music Festival	Jaraguá do Sul/BR	2017
Augusto	A moreninha	Teatro Municipal	Tatuí/BR	2013
Conte D'Almaviva	Il barbiere di Siviglia	Theatro São Pedro	São Paulo/BR	2012
Gastone	La traviata	Theatro Villa	Milano/IT	2011
Cascada	Die Lustige Witwe	Theatro Dal Verme	Milano/IT	2011
Spoletta	Tosca	Teatro A. Cagnoni	Vigevano/IT	2011
Flavio	Norma	Teatro Arthur Rubinstein	São Paulo/BR	2010
Borsa	Rigoletto	Theatro São Pedro	São Paulo/BR	2010
Don Ramiro	Colombo	Theatro São Pedro	São Paulo/BR	2010

## Roles in study

Idomeneo	Idomeneo	W. A. Mozart
Bajazet	Tamerlano	G. F. Händel
Romeo	Romeo et Juliette	C. Gounod
Faust	Faust	C. Gounod
Duca	Rigoletto	G. Verdi
Alfredo	La traviata	G. Verdi
Rinuccio	Gianni Schicchi	G. Puccini
Nemorino	Elisir d'amore	G. Donizetti

## Solo, oratorio e ensemble singing

Soloist	Mozart's Requiem	Teatro Polytheama	Jundiaí/BR	2019
Soloist	Mozart's Requiem	Teatro Municipal	Sorocaba/BR	2019
Soloist	Beethoven 9th symphony	Teatro Polytheama	Jundiaí/BR	2018
Soloist	Beethoven 9th symphony	Teatro Coliseu	Santos/BR	2018
Soloist	Ode to St Cecilia's Day (Purcell)	Montenegro's church	Jundiaí/BR	2006

## Education and training

### Private vocal study and coaching

Rafael Andrade	Vocal Coach	São Paulo/BR	2010-2020
Eugenio Krizanovski	Vocal Coach	Milano/IT	2010-2012
Isabel Maresca	Vocal Teacher	São Paulo/BR	2008-2019
Benito Maresca	Vocal Teacher	São Paulo/BR	2005-2008

### Training programs

Opera Studio	Escola de Música do Estado	São Paulo/BR	2009-2010
Opera Studio	Theatro Municipal	São Paulo/BR	2014-2016

### Academic studies

Bachelor degree in Erudite Chant	Faculdade de Música Carlos Gomes	São Paulo/BR	2007-2010
Triennio Accademico - Canto	Civica Scuola di Musica Claudio Abbado	Milano/IT	2010-2012
Triennio Accademico – Arte Scenica	Civica Scuola di Musica Claudio Abbado	Milano/IT	2010-2012
Master Interpretación Operística	Conservatorio Superior Joaquín Rodrigo	Valencia/ES	2020-2021

## Languages

[English – B2] [Italian – Fluent] [Portuguese – Fluent] [Spanish – Fluent] [French – A2] [German – A1]