

# Elina Junghyun Kim

**Geburtsort:** Busan, Südkorea  
**Aufenthaltstitel:** Niederlassungserlaubnis  
**Stimmfach:** Koloratursopran  
**Musiktheater /  
Konzert**



- 2024 Bayreuther Festspiele, Festspielchor (Anfrage erhalten & zugesagt)
- 2023/2024 Staatstheater Darmstadt, Opernchor Elternzeitvertretung  
Eugen Onegin, La Traviata, V/ertigo, Les contes d'Hoffmann,  
Jekyll & Hyde, L'elisir d'amore, Othello, Alcina
- 2023 Bayreuther Festspiele, Festspielchor  
Der fliegende Holländer, Tannhäuser, Parsifal, Götterdämmerung,  
Tristan und Isolde  
Staatstheater Darmstadt, Opernchor Elternzeitvertretung  
Don Giovanni, Eugen Onegin, La Traviata, Nabucco,  
The Prison  
Neujahrskonzert der Main-Philharmonie, Solistin
- 2022/2023 Theater Heidelberg & Theater Heilbronn, Gast-Solistin  
Rusalka, 1.Elfe
- 2022 Staatstheater Darmstadt, Opernchor Aushilfe  
Turandot  
Benefizkonzert Carnegie Hall, New York, Festspielchor Milal  
Italienische Operngala, Picknick-Konzert des Seligenstadt-Festivals, Solistin  
Bamberger Symphoniker, Chor  
Konzertante Aufführungen unter der Leitung von Rudolf Buchbinder & Tarmo Vaask  
Theater Heidelberg, Gast-Solistin  
Rusalka, 1.Elfe
- 2021 Bayreuther Festspiele, Festspielchor  
Der fliegende Holländer, Die Meistersinger von Nürnberg,  
Tannhäuser, Parsifal
- 2020 Benefizkonzert Yangon, Myanmar, Festspielchor Milal  
Konzertante Aufführungen und Liederabende
- 2018 Benefizkonzert Carnegie Hall, New York, Festspielchor Milal  
Festliches Konzert der Stipendiaten 2019 der Richard-Wagner-Stiftung, Wiesbaden
- 2017 Zeitgenuss – Isang Yun-Eröffnungskonzert, Karlsruhe  
„Teile dich Nacht“ für Sopran und Kammerensemble  
Schlosskonzert Château-Renault, Ville Château-Renault  
Die Zauberflöte, 1. Dame
- 2016 Akademische Feier der HfM Karlsruhe;  
A.Schönberg, op. 10 - IV. Entrückung, Solo mit Quartett  
Kinderoper, HfM Mainz & Alzey  
Die Zauberflöte, Königin der Nacht

	2015	Weihnachtskonzert Wiesbaden Große Messe in c-Moll, W.Mozart, Solistin 1. Sopran
	2013	Theater Aachen Orpheus nach M.A.Charpentier, Daphné Rheinische Opern Akademie, Köln Hänsel und Gretel, Taumännchen
	2010	Opernunternehmen Asimus, Busan Carmen (Frasquita)
	2009 - 2010	YMCA-Chor, Busan Turandot, La Traviata, Les contes d'Hoffmann (Olympia), L'elisir d'amore
<b>Stipendium</b>	2019	Richard-Wagner-Stiftung, Bayreuth
<b>Wettbewerb</b>	2019	Finalistin im Opera Contest „Rita Gorr“, Gent
	2019	Gewinnerin Meisterkurs „Viva Belcanto“ (D.DeFeis & J.Hooper)
<b>Meisterkurse</b>	Daniel Fueter (2016), Ulrike Steinsky (2016), Brigitte Fassbänder (2017), Mitsuko Shirai (2017), David Selig (2017), Doreen DeFeis & James Hooper (2019)	
<b>Ausbildung</b>	2015 - 2018	HfM Karlsruhe, Studium Gesang, Solistenexamen bei Prof. M. Shirai (& Hartmut Höll, Julia Varady-Fischer-Dieskau)
	2011 - 2014	HfMT Köln, Studium Operngesang, Master of Music bei Yoo-Chang Nah & Johannes M. Kränzle

## Repertoire

### Oper/Operette

G.F.Händel	Tornami a vagheggiar	ital.	Morgana
G.F.Händel	Piangero la sorte mia	ital.	Cleopatra
W.A.Mozart	Oh zittre nicht, mein lieber Sohn	dt.	Königin der Nacht
W.A.Mozart	Der Hölle Rache	dt.	Königin der Nacht
W.A.Mozart	Ach, ich fühl's	dt.	Pamina
W.A.Mozart	Deh, vieni, non tardar	ital.	Susanna
W.A.Mozart	Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln	dt.	Blonde
V.Bellini	Ah non credea...Ah non giunge	ital.	Amina
L.Delibes	Où va la jeune indoue	frz.	Lakmé
G.Rossini	Una voce poco fa	ital.	Rosina
G.Donizetti	Quel guardo il cavaliere	ital.	Norina
G.Donizetti	Regnava nel silenzio	ital.	Lucia
G.Donizetti	O luce di quest'anima	ital.	Linda
C.Gounod	Je veux vivre	frz.	Juliette
A.Thomas	A vos jeux mes amis	frz.	Ophélie
J.Offenbach	Dollsong	frz.	Olympia
R.Strauss	Großmächtige Prinzessin	dt.	Zerbinetta
J.Strauss	Mein Herr Marquis	dt.	Adele
J.Strauss	Spiel ich die Unschuld vom Lande	dt.	Adele
G.Verdi	Caro nome	ital.	Gilda
L.Bernstein	Glitter and be gay	engl.	Kunigunde

### Oratorien

A.Vivaldi	Nulla in mondo	ital.	
J.S.Bach	Ich folge dir gleichfalls	dt.	
J.S.Bach	Jauchzet Gott in allen Landen	dt.	
J.S.Bach	Ich will dir mein Herzen schenken	dt.	
G.F.Händel	Rejoice	engl.	
G.F.Händel	Let the bright seraphim	engl.	
W.A.Mozart	Et incarnatus est (c Moll Messe – ganze Partie)	ital.	
W.A.Mozart	Exsultate jubilate (komplett)	ital.	
J.Haydn	Nun beut die Flur das frische Grün	dt.	
J.Haydn	Auf starken Fittichen schwinget sich der Adler Stolz	dt.	