

Lebenslauf

Xinlei Yu

Stimmfach: **lyrischer Koloratursopran**

Email: xinlei3355@hotmail.com

Handy: +49 1738608639



Persönliche Daten

Geburtsort: Sichuan, China

Staatsangehörigkeit: chinesisch

Adresse: Hechtsheimer Str. 37a APP. 1641
55131 Mainz

Studium & Ausbildung

April. 2016 - März. 2018

Peter-Cornelius-Konservatorium, Mainz, Deutschland

Gesang Abschluss: Künstlerisches Aufbaustudium

Sep.2009 - Jun. 2012

Wuhan Conservatory of Music

Bühnengesang und Gesangspädagogik Abschluss: Master of Kunstwissenschaft

Sep.2005 - Jun. 2009

Central China Normal University, China

Musikpädagogik (Gesang, Klavier) Abschluss: Bachelor of Musikwissenschaft

Tätigkeit

Aug 2019 – Jun 2020

Gastsolistin, Hessisches Staatstheater Wiesbaden

Seit Mai. 2018

1. Sopran, Rhein-Main Kammer-und Opernchor

Mai 2018 – Januar 2019

1. Sopran (Gast), Staatstheater Darmstadt

Februar 2018 – Mai 2018

Gastsolistin, Staatstheater Mainz

Wettbewerbe & Stipendium

Juni 2018	Stipendiatin des Bayreuth-Stipendiums 2018, Richard-Wagner-Stipendienstiftung
23. August 2014	Der 1. Förderpreis Fortgeschrittene/im Sommerkurs der 17. Lotte Lehmann Woche, Perleberg
September 2013	Beste Sängerin/Finale im 4. Wettbewerb des chinesischen nationalen Gesangs, China
Mai 2011	Silberpreis/Das 7. Kunstfest der weltweit chinesischen Kinder und Jugendlichen, China
14. April 2010	2. Preis/5. Wettbewerb der Deutschen Liedkunst, China
Mai 2008	Goldpreis/Belkanto in der Gruppe Jugendlichen/Chu Tian Kunst-Wettbewerb 2008, China
November 2007	Staatliches Stipendium für Ermunterung (vom Bildungsministerium Chinas)

Bühnentätigkeit

22. Aug 2019 – 21. Jun 2020	Gastvertrag für Oper „Die Zauberflöte“ (für Kinder), W. A. Mozart, Partie: Königin der Nacht, Hessisches Staatstheater Wiesbaden
19. - 20. Okt 2019	Sopransolo, „Klangwelten-Chormusik aus sechs Jahrhunderten“, Sparbrücken und Mainz
11. Mai 2019	Solistin, Abendmahl – Gottesdienst zur Konfirmation 2019, Stadtkirche Feuerbach, Stuttgart
26. Mai 2018 – 26. Januar 2019	1. Sopran in der Oper „Saint François d'Assise“, Olivier Messiaen, Staatstheater Darmstadt
09. August 2018	Internationales Stipendiatenkonzert 2018 der Richard- Wagner--Stipendienstiftung, Bayreuth
01. März 2018	Examenskonzert, Peter-Cornelius-Konservatorium, Mainz
24. Februar 2018 – 27. Mai 2018	Gastvertrag für Oper „Don Carlo“, G. Verdi, Partie: Tebaldo, Una voce dal cielo, Staatstheater Mainz

29. Dezember 2017	Festliches Neujahrs-Operettenkonzert, Hohenroda
24. November 2017	Festlichen Konzert junger Künstler der Bayreuth-Stipendiaten 2018, Wiesbaden
Oktober 2017 – Oktober 2018	Operette „Mikado“, Arthur Sullivan, Partie: Yam-Yam, Peter-Cornelius-Konservatorium, Mainz
Mai 2017 – Januar 2018	Ensemble-Projekt „Kaffee-Kantate“ BWV 211, J.S.Bach, Partie: Liesgen, Mainz
09. Mai 2017	Operettenkonzert „...Ach, ich hab’ sie ja nur auf die Schulter geküsst...“, Mainz
29. November 2016	Liederabend „... in eine bessere Welt entrückt!“- Lieder von Sehnsucht und Träumen, Mainz
6. November 2016	Konzert „Kultur um fünf-Herkunft und Ankunft“, Akademie für internationalen Kulturaustausch, Stuttgart
Oktober 2016 – Juni 2017	Oper „Die Zauberflöte“, W. A. Mozart, Partie: Königin der Nacht, Peter-Cornelius-Konservatorium, Mainz
April 2016 - Dezember 2016	Mondelfen/Aufführung „Frau Luna“, „Zar und Zimmermann“ und „Cabaret“, Die junge Operette Frankfurt
Juni 2009	Bachelor-Abschlusskonzert, Elite-Student, Central China Normal University, China