



YAYUN ZHANG

Persönliche Daten

Name: Yalun Zhang
 Anschrift: Hartmannstraße 6, 02826 Görlitz
 Tel. +49 151 231 65049
 E-Mail: zhangyalun93@gmail.com
 Geb. 03.09.1993 Shijiazhang China

Ausbildung

2012 – 2016
 Kunstuniversität Yunnan
 China.

Studierte Gesang bei Uni.
 Prof. Xiaokang Wang

2016-2019
 Nischni Nowgorod Staatskonservatorium Glinka
 Russland.

Studierte Mater Gesang bei Verdienter
 Künstler Russlands, Prof. Andrey
 Michailowitsch Sedov

2019-2022
 Universität für Musik und darstellende Kunst
 Graz Österreich.
 Studierte Master Gesang bei Univ. Prof.
 Mag.art. Dr.phil. Ulf Bästlein

2023-
 Hochschule für Musik Karlsruhe Deutschland.
 Studiert derzeit Operngesang(Solistenexamen)
 bei Prof. Christiane Libor, Porf. Stephan Klemm

Fremdsprachen

Chinesisch Deutsch Englisch
 Russisch Italienisch Französisch

Musikalische Laufbahn

Mai 2017
 Gewinner des III-Preises des Allrussischen
 Gesangswettbewerbs "Victoria".

März 2018
 Gewinner des Grand Prix des VI
 Gesangswettbewerbs Nischni Nowgorod.

März 2019
 Preisträger des Allrussischen
 Gesangswettbewerbs des Sankt
 Petersburger Konservatoriums.

Juni 2019
 Sang die Rolle "Don Ottavio" in
 Mozarts Oper "Don Giovanni" am
 Staatskonservatorium Glinka.

Juli 2019
 Sang die Rolle "Tebaldo" in Bellinis Oper
 "I Capuleti e i Montecchi" in Casa della Musica
 Moskau.

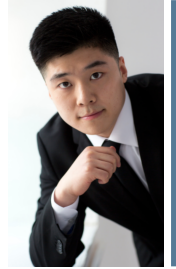
Dezember 2020
 Sang die Rolle "Tempo" in Händels Oratorium
 "Il Triomfo del Tempo e del Disinganno" an der
 Kunstuniversität Graz.

Februar 2022
 Sang die Rolle "Pygmalion" in Franz von Suppés
 Operette "Die schöne Galathee" an der
 Kunstuniversität Graz.
 Musikarische Leitung: Günter Fruhmann
 Inszenierung: János Mischuretz

Februar 2022
 Sang die Rolle "Monsieur Vogelsang" in Mozarts
 Oper "Der Schauspieldirektor" an der
 Kunstuniversität Graz.
 Musikarische Leitung: Günter Fruhmann
 Inszenierung: János Mischuretz

Juni 2022
 Sang die Titelpartie in Britdens Oper "Albert Herring"
 an der Kunstuniversität Graz.
 Musikarische Leitung: Hilary Griffiths
 Inszenierung: Alexander Irmer

YAYUN ZHANG



Persönliche Daten

Name: Yalun Zhang
 Anschrift: Hartmannstraße 6, 02826 Görlitz
 Tel. +49 151 231 65049
 E-Mail: zhangyalun93@gmail.com
 Geb. 03.09.1993 Shijiazhang China

Ausbildung

2012 – 2016
 Kunstuniversität Yunnan
 China.

Studierte Gesang bei Uni.
 Prof. Xiaokang Wang

2016-2019
 Nischni Nowgorod Staatskonservatorium Glinka
 Russland.

Studierte Mater Gesang bei Verdienter
 Künstler Russlands, Prof. Andrey
 Michailowitsch Sedov

2019-2022
 Universität für Musik und Darstellende Kunst
 Graz Österreich.
 Studierte Master Gesang bei Univ. Prof.
 Mag.art. Dr.phil. Ulf Bästlein

2023-
 Hochschule für Musik Karlsruhe Deutschland.
 Studiert derzeit Operngesang(Solistenexamen)
 bei Prof. Christiane Libor, Porf. Stephan Klemm

Fremdsprachen

Chinesisch Deutsch Englisch
 Russisch Italienisch Französisch

Musikalische Laufbahn

November 2022
 Sang die Rolle "Gastone" in Verdis Oper
 "La Traviata" an der Oper Graz.
 Musikarische Leitung: Matteo Beltrami
 Inszenierung: Peter Konwitschny

April 2023
 Sang die Rollen "Conte di Lerma" und "Aroldo"
 in Verdis Oper "Don Carlo" an der Oper Graz.
 Musikarische Leitung: Roland Kluttig
 Inszenierung: Jetske Mijnsen

Mai 2023
 Sang die Rollen "Felice" und "Achille di Rosalba"
 in der Oper "Il cappello di paglia di Firenze" von
 Nino Rota an der Oper Graz.
 Musikarische Leitung: Daniele Squeo
 Inszenierung: Bernd Mottl

Oktober 2023
 Sang die Rolle "Johnathan" in Händels Oper
 "Saul" am Theater Görlitz.
 Musikarische Leitung: Ulrich Kern
 Inszenierung: Rebekka Stanzel

März 2024
 Sang die Rolle "Steuermann" in Richard Wagners Oper
 "Der fliegende Holländer " am Theater Görlitz.
 Musikarische Leitung: Eva Strusi ska
 Inszenierung: Andreas Rosar

März 2024
 Sang die Rolle "Tamino" in Mozarts Oper "Die
 Zauberflöte" am Theater Bautzen.
 Musikarische Leitung: Ulrich Kern
 Inszenierung: Barbara Schöne

Januar 2025
 Sang die Rolle "Bastien" in Maurice Yvain's
 Operette "Ta Bouche" am Theater Görlitz.
 Musikarische Leitung: Ulrich Kern
 Inszenierung: Thomas Winter

März 2025
 wird die Rollen "Gennaro", "Togliatti" und "
 Zeuge" in Hans-Klaus Jungheinrich's Oper
 "Antonio Gramsci" am Theater Görlitz
 singen.
 Musikarische Leitung: Roman Brogli-Sacher
 Inszenierung: Bernhard F. Loges