



CURRICULUM VITAE-BASS

PERSÖNLICHE DATEN

 Name	Yunus Schahinger
 Geburtstag	10.05.1994
 Telefon	+49159/01350043
 E-Mail	yunusemresahingoz@gmail.com

AUSBILDUNG

2009-2012	Anatolian Fine Arts High School- Kirsehir Klavier und Flöte
2012-2013	Canakkale 18 Mart Universität Musik Pedagogik
2013-2017	Staatliches Konservatorium der Istanbul Universität Bachelor / Operngesang

BERUFSERFAHRUNG

2017-2019	Oper Köln International Opernstudio
2021-2025	Theater Freiburg Ensemble Mitglied
01/2023 - 05/2023	Anhaltisches Theater Dessau Guest Engagement

SPRACHKENNTNISSE

Deutsch	C-1
Englisch	C-1
Türkisch	Muttersprache

RESUME

Der türkische Bass Yunus Schahinger erhielt bereits in jungen Jahren Unterricht als Flötist und Pianist. Seine musikalische Ausbildung absolvierte er an der Canakkale Onsekiz Mart University, am Istanbul University Staatliches Konservatorium. Während seiner Studienzeit sang er als Solist in vielen Konzerten und nahm aktiv in Meisterklassen u.a. bei Martin Kronthaler, José van Dam und Dmytro Popov teil. 2016 übernahm er Filiberto in Rossinis IL SIGNOR BRUSCHINO und Herr Reich in DIE LUSTIGEN WEIBER VON WINDSOR. Zu dem sang er Don Alfonso in einer Hochschulproduktion von COSI FAN TUTTE in Kooperation mit der Istanbul State Opera. Ab 2017/18 war Yunus Schahinger für zwei Spielzeiten Mitglied des Internationalen Opernstudios der Oper Köln. Hier war er u.a. in folgenden Kinderproduktionen zu erleben: Fafner und Hunding in RHEINGOLD/WALKÜRE, Jupiter in ORPHEUS IN DER UNTERWELT, Spalanzani/Crespel in HOFFMANN SERZÄHLUNGEN und mit besonders großem Erfolg Sarastro in DIE ZAUBERFLÖTE. Auf der großen Bühne verkörperte er Kappadozier in der SALOME unter der Leitung von François-Xavier Roth, Pierotto in Gassmanns GLI UCCELLATORI unter der Leitung von Gianluca Capuano, den 2. Gefangenen FIDELIO unter der Leitung von Stefan Soltész sowie Sciarrone in TOSCA unter der Leitung von Alfred Eschwé. Mit Beginn der Spielzeit 21/22 ist Yunus Schahinger im festen Ensemble des Theaters Freiburg. Zu seinen dortigen Partien zählen Le Comte Des Grieux in MANON, Kuno in DER FREISCHÜTZ und Bonzo in MADAMA BUTTERFLY. Banco in Verdis Macbeth und Doktor Alban Bergs Wozzeck, Antonio in Le Nozze di Figaro, Sara Glojnarics Oper Neuro-Moon Uraufführung (Menage Your Memories) als Aslan. Yunus Schahinger gastierte am Anhaltisches Theater in der Rossinis Oper Il Barbiere Di Siviglia als Don Basilio und A.Zemlinskys Oper Der König Kandaules als Philebos. In der Spielzeit 23/24 in Rake's Progress True Love, und W.A.Mozarts Oper Die Zauberflöte (Game On: Zauberflöte) als Sarastro auf der Großen Bühne mitwirken. In der Spielzeit 24/25 wird er in den folgenden Rollen zu hören sein: Sagrestano in TOSCA, Dorfrichter in Leoš Janáčeks Oper Jenůfa, Sarastro in W.A.Mozarts Oper Die Zauberflöte Wiederaufnahme (Game on: Zauberflöte) und als Melisso George Frideric Handels Oper ALCINA.

REPERTOIRE

ROLLEN

THEATER-OPERNHAUS

Alban Berg - Wozzeck

Doktor / Theater Freiburg / 2022

Alexander von Zemlinsky
-Der Königkandaules

Philebos / Anhaltisches Theater Dessau / 2023 -Gast Engagement

Carl Maria von Weber-
Der Freischütz

Kuno / Theater Freiburg / 2022

Giuseppe Verdi-Macbeth

Banco / Theater Freiburg / 2022

Gioacchino Rossini-II
Barbiere di Siviglia / Il
Signor Bruschino

Don Basilio / Anhaltisches Theater Dessau 2023 / Gast
Engagement
Filiberto / Istanbul Yeldegirmeni Art Center / 2015

Giacomo Puccini - Tosca
Madama Butterfly

Sagrestano / Theater Freiburg / 2024 / Sciarrone / Oper Köln /
2019 / Lo Zio Bonzo / Theater Freiburg / 2021

Igor Stravinsky - The
Rake's Progress

Father True Love / Theater Freiburg/ 2024

Jules Massenet - Manon	Le comte Des Grieux / Theater Freiburg / 2021
Jacques Offenbach - Hofmanns Erzählungen	Crespel/ Spalanzani / Oper Köln / 2019
Leopold Gasmann- Gli Ucellatori	Pierotto / Oper Köln / 2019
Ludwig van Beethoven - Fidelio	2. Gefangener / Oper Köln / 2019
Richard Strauss- Salome	Ein Cappadocier / Oper Köln / 2019
Richard Wagner Das Rheingold / Die Walküre	Fafner / Oper Köln / 2018 Hunding / Oper Köln / 2019
W. A. Mozart - Die Zauberflöte/Game on: Zauberflöte/Così fan Tutte Le Nozze di Figaro	Sarastro / Oper Köln / 2019 Sarastro-2.Geharnischter / Theater Freiburg/ 2024 / Don Alfonso Istanbul Stadt Oper / 2017 Antonio / Theater Freiburg / 2022