

Curriculum Vitae

Der Pianist **Henning Lucius** studierte in Hamburg bei *Peter-Jürgen Hofer*, *Gernot Kahl* und *Volker Banfield* mit Abschluss des Konzertexamens sowie in Bloomington/USA bei *György Sebok* und *Shigeo Neriki*. Entscheidende Impulse bekam er auf Meisterkursen und in der Zusammenarbeit mit *Ralf Gothóni*, *Dietrich Fischer-Dieskau*, *Hartmut Höll*, *Christoph Eschenbach*, *Peter Feuchtwanger*, *Jörg Demus*, *Elisabeth Leonskaja* sowie *Rostislav Dubinsky*, *Peter Elkus* und *Aribert Reimann*. Er erhielt mehrere Preise und Stipendien, so beim Deutschen Musikwettbewerb.

Als Dozent ist Henning Lucius an der Musikhochschule Lübeck, der HMT Rostock und am Hamburger Konservatorium tätig. Zwischenzeitlich unterrichtete er an der HdK Bremen.

Als Kursbegleiter trat er mehrfach in Erscheinung, im Fach Gesang bei *Judith Beckmann*, *Helen Donath* (Bayreuth, Stuttgart, Hamburg, Lübeck, Savonlinna, Bad Urach), *Margreet Honig* (SHMF), *Klesie Kelly* (Sommercampus HMT Rostock), *Edith Mathis* (Bad Urach), *Thomas Quasthoff* (SHMF), *Sibylla Rubens* (Sondershausen), *Peter Schreier* (Bad Urach), *Michaela Schuster*, *Christiane Oelze* (Bad Urach) sowie bei *Andra Darzins* (Viola) und *Roman Nodel* (Violine).

Inzwischen ist er ein gefragter Liebegleiter und Kammermusiker und wirkte mit bei verschiedenen Festivals, so beim Schleswig-Holstein-Musik-Festival, den Brandenburgischen Sommerkonzerten, beim Musikfest Bremen, den Holdenstedter Schlosswochen sowie alljährlich bei den Sommerlichen Musiktagen in Hitzacker.

Er musiziert in unterschiedlichsten Formationen und konzertiert im Klavierduo mit *Matthias Veit*, mit dem Flötisten *Jürgen Franz*, den Sopranistinnen *Christiane Oelze*, *Graciela de Gyldenfeldt*, *Frauke-Maria Thalacker*, dem Tenor *Knut Schoch* u.a.. Andere Partner waren *Maxence Larrieu*, *Sabine Meyer* und das *Diotima-Quartett* (Frankreich).

2008 führte ihn eine Tournee nach Japan, wo er mit Knut Schoch Kurse und Konzerte gab und als Gastdozent an der Geijutsu-Universität in Osaka tätig war.

Im September 2011 kam neben einer Konzertreise mit dem *Trio Coloris* durch Litauen das Projekt „*Puentes - Brücken*“ zustande, das er mit *Graciela de Gyldenfeldt* auf einer Tournee in Argentinien präsentierte. 2012 und 2014 gab er Konzerte an der Deutschen Botschaft in Teheran zusammen mit *Matthias Veit* und *Martynas Švėgžda von Bekker*.

Henning Lucius konzertierte mit Dirigenten wie *Claus Bantzer*, *Thomas Hengelbrock*, *Günter Jena*, *Mathias Husmann* und *Gerd Müller-Lorenz* und *Rida Murtada*.

Bis 2015 war Henning Lucius musikalischer Leiter von Appen Classics.

Rundfunkaufnahmen wie auch Fernseh- und CD-Produktionen dokumentieren seinen künstlerischen Werdegang.

November 2016