

*Wir danken allen ganz herzlich  
für die Unterstützung -  
besonders Villa Russo und dem  
Kammerorchester Wernigerode.*

*Doreen Maria DeFeis  
James Hooper*

*3. INTERNATIONALER  
MEISTERKURS  
FÜR  
BEL CANTO  
GESANG*

*ABSCHLUßKONZERT*

*VILLA RUSSO, WERNIGERODE*

*22. März, 2014  
18:30 Uhr*

# Teil 1

- „Una voce poco fa“ – aus „Il barbiere di Siviglia“ – G. Rossini  
Carolin Schumann, Mezzosopran
- „Zeffiretti lusinghieri“ – aus „Idomeneo“ – W. A. Mozart  
Camilla Ostermann, Sopran
- „Parigi o cara“ – Duett aus „La Traviata“ – G. Verdi  
Milena Arsovska, Nenad Čiča
- „Soll ich dich Teurer...“ – Terzett aus der Zauberflöte – W. A. Mozart  
Camilla Ostermann, Luca Festner, Bartolomeo Stasch
- „Caro nome“ aus „Rigoletto“ – G. Verdi  
Eunmi Choi, Sopran
- „Tornami a vagheggiar“ – aus „Alcina“ – G. F. Händel  
Sarah Leidereiter-Flatt, Sopran
- Susanna-Marcellina Duett aus „Le nozze di Figaro“ – W. A. Mozart  
Sarah Leidereiter-Flatt, Stefanie Wipprecht
- „Je suis Titania“ – aus „Mignon“ – A. Thomas  
Marta Janev, Sopran
- „Soave sia il vento“ – Terzett aus „Così fan tutte“ – W. A. Mozart  
Sarah Zhai Strauss, Carolin Schumann, Niklas Clarin
- „Non più andrai“ – aus „Le nozze di Figaro“ – W. A. Mozart  
Florian Franke, Bariton
- „Mercé, dilette amiche“ – aus „I vespri Siciliani“ – G. Verdi  
Mingming Zhang, Sopran
- Romanza di Desdemona – aus „Otello“ – G. Rossini  
Stefanie Wipprecht, Mezzosopran
- Terzett aus „Faust“ – Ch. Gounod  
Weicong Li, Nenad Čiča, Bartolomeo Stasch

# Teil 2

- „Schläft sie?“ – Terzett aus „Ariadne auf Naxos“ – R. Strauss  
Eunmi Choi, Mingming Zhang, Carolin Schumann
- „Dei miei bollenti spiriti“ – aus „La Traviata“ – G. Verdi  
Luca Festner, Tenor
- „Regnava nel silenzio“ – aus „Lucia di Lammermoor“ – G. Donizetti  
Milena Arsovska, Sopran
- „Bei Männern...“ – Duett aus der „Zauberflöte“ – W. A. Mozart  
Mingming Zhang, Florian Franke
- „Donne mie“ – aus „Così fan tutte“ – W. A. Mozart  
Niklas Clarin, Bariton
- „Per guarir di tal pazzia“ – Duett aus „L'elisir d'amore“ – G. Donizetti  
Eunmi Choi, Luca Festner
- „Il lacerato spirito“ – aus „Simone Boccanegra“ – G. Verdi  
Bartolomeo Stasch, Bass
- Arie der Margherita aus „Faust“ – Ch. Gounod  
Sarah Zhai Strauss, Sopran
- „Pur ti miro“ – Duett aus „L'incoronazione di Poppea“ – C. Monteverdi  
Camilla Ostermann, Carolin Schumann
- „Durch die Wälder“ – aus „Der Freischütz“ – C. M. von Weber  
Nenad Čiča, Tenor
- „Ebben? Ne andrò lontana“ – aus „La Wally“ – A. Catalani  
Weicong Li, Sopran
- Carmen Quintett – G. Bizet  
Sarah Leidereiter-Flatt, Marta Janev, Stefanie Wipprecht, Luca Festner  
Niklas Clarin
- „Zitti zitti“ – Finale a tutti aus „Il barbiere di Siviglia“ – G. Rossini

am Flügel: Miroslav Kroupa