

## CD I

- „Tu, preparati a morire!“ – Arie des Ariodante aus *Ariodante* – G. F. Händel  
Sonja Boskou, Mezzosopran
- „Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln“ –  
Arie des Blondchen aus *Die Entführung aus dem Serail* – W. A. Mozart  
Greta Kraushaar, Sopran
- „Rivolgete a lui lo sguardo“ – Arie des Guglielmo aus *Così fan tutte* – W. A. Mozart  
Niklas Clarin, Bariton
- „Un'aura amorosa“ – Arie des Ferrando aus *Così fan tutte* – W. A. Mozart  
Sean Breen, Tenor
- „Chi mi frena in tal momento“ – Sextett aus *Lucia di Lammermoor* – G. Donizetti  
Xing Xing, Sonja Boskou, Danilo Stošić, Timo Rößner,  
BeoungKyu Jeon, Niklas Clarin
- „Klänge der Heimat“ – Arie der Rosalinde aus „*Die Fledermaus*“ – J. Strauss  
Franziska Giesemann, Sopran
- „Adieu, notre petite table“ – Arie der Manon aus *Manon* – J. Massenet  
Magdalena Huhn, Sopran
- „Tornami a dir che m'ami“ – Duett Norina/Ernesto aus *Don Pasquale* – G. Donizetti  
Karine Minasyan, Timo Rößner
- „Lunge da lei...Dei miei bollenti spiriti“ –  
Arie des Alfredo aus *La Traviata* – G. Verdi  
Danilo Stošić, Tenor
- „O luce di quest'anima“ – Arie der Linda aus *Linda di Chamonix* – G. Donizetti  
Xinlei Yu, Sopran
- „Alla bella Despinetta“ – Sextett aus *Così fan tutte* – W. A. Mozart  
Tatjana Lerch, Karine Minasyan, Jasmin Jablonski, Sean Breen,  
Florian Franke, BeoungKyu Jeon

## CD II

- „Habt mir's gelobt“ – Terzett aus *Der Rosenkavalier* – R. Strauss  
Tatjana Lerch, Xing Xing, Jasmin Jablonski
- „Ecco ridente in cielo“ – Arie des Almaviva aus *Il barbiere di Siviglia* – G. Rossini  
Timo Rößner, Tenor
- „O du mein holder Abendstern“ – Arie des Wolfram aus *Tannhäuser* – R. Wagner  
Florian Franke, Bariton
- „Una voce poco fa“ – Arie der Rosina aus *Il barbiere di Siviglia* – G. Rossini  
Jasmin Jablonski, Mezzosopran
- „Mein schönes großes Vogelhaus“ – Terzett aus *Die Fledermaus* – J. Strauss  
Franziska Giesemann, Danilo Stošić, Niklas Clarin
- Mondarie der Rusalka aus *Rusalka* – A. Dvořák  
Tatjana Lerch, Sopran
- „O Dieu! Que des bijoux...Ah! Je ris“ – Arie der Marguerite aus *Faust* – Ch. Gounod  
Karine Minasyan, Sopran
- Schlussgesang aus *Der Schauspieldirektor* – W. A. Mozart  
Greta Kraushaar, Xinlei Yu, Sean Breen
- „Alzati!...Eri tu che macchiavi“ –  
Arie des Renato aus *Un ballo in maschera* – G. Verdi  
BeoungKyu Jeon, Bariton
- „Stridono lassù“ – Ballatella der Nedda aus *I Pagliacci* – R. Leoncavallo  
Xing Xing, Sopran
- „Zitto zitto, piano piano“ – Quartett aus *La Cenerentola* – G. Rossini  
Magdalena Huhn, Sonja Boskou, Timo Rößner, Niklas Clarin

am Flügel: Miroslav Kroupa